

Ах, уж эти буквы... Виды нарушений письма

Виды дисграфии?

При артикуляционно-акустической форме дисграфии **малыш пишет то, что произносит**. То есть если он говорит «колидор», то и писать будет точно так же. И пока произношение звуков не скорректировано, бороться с ошибками на письме бесполезно: письмо с опорой на проговаривание у ребенка все равно правильным не будет.

Еще одна форма нарушений письма – акустическая. Она возникает потому, что ребенок не различает фонетически близкие звуки речи и поэтому заменяет буквы, им соответствующие. Иными словами, **малыш передает на письме то, что он слышит, а не то, что ему говорят**. И тут все зависит от того, как именно он слышит – точно или приблизительно. Если звуковой образ нарушен, искажается все слово. Ведь важен каждый звук. У ребенка с акустической дисграфией вместо «лук» получается «люк», вместо «любит» - «лубит» (то есть он неправильно обозначает мягкость согласных). Кроме этого, смешиваются звонкие и глухие, свистящие и шипящие. И в результате вместо «кашки» выходит «каска», а вместо «мишки» - «миска».

Симптомы дисграфии

В некоторых случаях дисграфия появляется из-за нарушения у ребенка языкового анализа и синтеза. В этом случае возможны следующие проблемы:

- в словах могут быть пропущены буквы и слоги («книга» - «кига», «собака» - «сока»);
- могут наблюдаться перестановки букв и слогов («стол» - «тсол»);
- малыш может записывать слова не до конца («кошка» - «кошк»); - если ребенок проговаривает то, что пишет, и долго «поет» звук, может возникнуть обратное явление – лишние буквы («коошка»);
- буквы или слоги могут повторяться («детити» - «дети»);
- бывают и случаи контаминации (в одном слове объединяются два): «копит» вместо «кот спит»;
- предлог может быть написан слитно со следующим за ним словом, а приставка, наоборот, отделиться («настуле» - «при шла»).

Классификация дисграфии

Вследствие недоразвития грамматического строя речи возникает аграмматическая дисграфия. Она проявляется обычно чуть позже, когда ребенок **уже овладевает письмом и начинает изучать грамматические правила**. И именно в это время становится ясно, что у него никак не получается освоить те из них, согласно которым слова изменяются по падежам, родам и числам. Ребенок пишет неправильно окончания слов, допускает ошибки в согласовании слов между собой. Так появляются сочетания «она пошел», «девочки бежит» и «красная платок». Кроме этого, возникают трудности с синтаксисом (малыш неправильно строит предложения, пропускает слова, нарушает смысловые связи в предложении и в тексте).

Если у ребенка недостаточно сформирован зрительный анализ и синтез, а также зрительно-пространственные представления, может возникнуть оптическая дисграфия. В этом случае **ребенок смешивает и взаимозаменяет буквы**, которые:

- похожи по рисунку (З – Э),
- отличаются какими-либо элементами (Л – Д),
- состоят из одинаковых, но при этом по-разному расположенных элементов ((Н – П).

К этому же типу дисграфии относится и зеркальное изображение букв.

Хотим напомнить, что дисграфию можно преодолеть. Нужно лишь приложить определенные усилия.